

CONTENU

- ✓ **Prise de conscience** du travail de la voix (échauffement, souffle, pose de la voix, tenue, timbre...), de la recherche des harmoniques, de la part laissée à l'improvisation (ornementations), du placement et de la communication entre chanteurs.
- ✓ **Mise en place** de plusieurs morceaux choisis en fonction du groupe parmi plusieurs formes de polyphonies (paghjella, madrigale et chant sacré)
- ✓ **Mise en place d'un morceau** qui sera chanté lors du concert de Madamicella le samedi soir.

DATES & HORAIRES

Samedi : 10h00/13h00 & 14h30/16h30

Puis si possible raccord avec Madamicella de 17h à 17h30 sur le lieu du concert

Dimanche : 10h30 /13h00

LIEU

Salle du Gesppe - Place de l'Industrie
ESPERAZA

PUBLIC

Ce stage s'adresse à des
**chanteurs hommes et femmes
amateurs et professionnels de tous niveaux**

Aucune connaissance particulière en solfège n'est requise

COUT

- ✓ 40 EUROS en 2 chèques à l'ordre du Gesppe le 1^{er} sera encaissé tout de suite, le 2^{ème} à la fin du stage
- ✓ 35 EUROS pour les adhérents de l'IEO de l'Aude ou des Amis du Gesppe.

RENSEIGNEMENTS/INSCRIPTIONS

GESPPE - 4 rue des cardeurs - 11260 ESPERAZA
04 68 74 02 50 - gesppe@wanadoo.fr

FORMATEUR

Nadine ROSSELLO

C'est une artiste méditerranéenne complète : chanteuse, d'origine italo-corse, musicienne, compositrice, chef de chœur, soliste au sein de différents ensembles de polyphonies corses et formatrice.

Ses propres spectacles, hommages sensibles à la chanson et à la poésie méditerranéenne, «Entre Corse et Italie», «l'Emigrante», «Vagabonde», «Oriental'Issima» ou «Zingarelles» tournent en France et à l'étranger avec succès. Nadine dirige également 2 ensembles de polyphonies corses féminines : Madamicella et Rfà i Passi.

10 albums ont été réalisés à partir de ses spectacles sous le label de la Cie Muscadines <http://demusicadines.blogspot.fr> dont elle est la directrice artistique.

Reconnue pour l'ensemble de ses qualités musicales et pédagogiques -elle a été enseignante en musique pendant plusieurs années- elle intervient auprès de nombreux groupes en France et à l'étranger pour des stages de voix -Trouver sa voix- et de polyphonies corses. Elle collabore régulièrement comme formatrice avec la Scène Nationale d'Albi, l'Education Nationale, les Directions Départementales de la Musique et anime au Conservatoire des musiques traditionnelles de Toulouse un atelier mensuel de Chants des pays du sud de l'Europe.



Il s'agit d'aborder un répertoire de tradition orale très particulier qui apporte une réelle ouverture aux chanteurs familiers d'autres polyphonies :

- ✓ Il nécessite un placement voval très «ancré» qui favorise l'individu au sein du groupe
- ✓ Il ouvre à une forme d'interprétations très spécifique qui laisse un réel espace de liberté et d'improvisation à chacun
- ✓ Il change les codes habituels de positionnement et d'échanges entre les chanteurs.

BULLETIN D'INSCRIPTION

à retourner avant le 20/08/2016

NOM.....

Prénom.....

Adresse.....

.....

Tél.....Portable.....

Email.....

Tessiture :

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Je m'inscris au stage et je joins :

- 40 EUROS en 2 chèques à l'ordre du Gesppe
- le 1^{er} sera encaissé tout de suite,
- le 2^{ème} à la fin du stage

- 35 EUROS pour les adhérents de l'IEO Aude ou les Amis du Gesppe

Fait à _____ le _____

Signature



Programme 2016 Festival Polyphonies

LE STAGE

3 et 4 septembre 2016
Salle du Gesppe - Place de l'Industrie

LES CONCERTS

Vendredi 02 septembre - 21h
SAINT FERRIOL
"Ardalh"
(Polyphonies béarnaises)

Samedi 03 septembre - 21h
CAMPAGNE SUR AUDE
"Madamicella"
(Polyphonies corses)

Vendredi 09 septembre - 21h
ESPEZEL
"La Mata de Jonc"
(Polyphonies catalanes)

Samedi 10 septembre - 21h
QUILLAN
"Andhira"
(Polyphonies sardes et italiennes)

Dimanche 11 septembre - 16h
ESPERAZA
"Calis Mabruca" et "Le Gesppe"
(Polyphonies occitanes et du monde)

Prix d'entrée des concerts : 10 euros (gratuit à Espéraza)
Prix du stage: 40 euros ou 35 euros pour les adhérents des
amis du gesppe ou de l'IEO de l'Aude.



15^{ème} Festival Polyphonies Traditionnelles en Haute Vallée de l'Aude



STAGE DE CHANTS

AVEC Nadine ROSSELLO

3 & 4 septembre 2016

À ESPÉRAZA

Organisé par le GESPPE

Avec le soutien de :

Mairie d'Espéraza, Mairie de Limoux, Arts Vivants 11
Conseil Départemental de l'Aude, Conseil Régional LRMP,
Communauté de Communes des Pyrénées Audoises

GESPPE
4 rue des cardeurs
11260 ESPERAZA